

BOISSERIE

STALNER

LAMBERT

FLOR DE LUNA



3 - LA FABRICA

Glénat



BOISSERIE

STALNER

LAMBERT

FLOR DE LUNA

3 - LA FABRICA

SCÉNARIO : PIERRE BOISSERIE ET ÉRIC STALNER
DESSIN : ÉRIC LAMBERT ET ÉRIC STALNER
COULEUR : BRUNO PRADELLE ET RÉMY LANGLOIS

Directeur de la série "Flor de Luna" : Vahé Gérard.

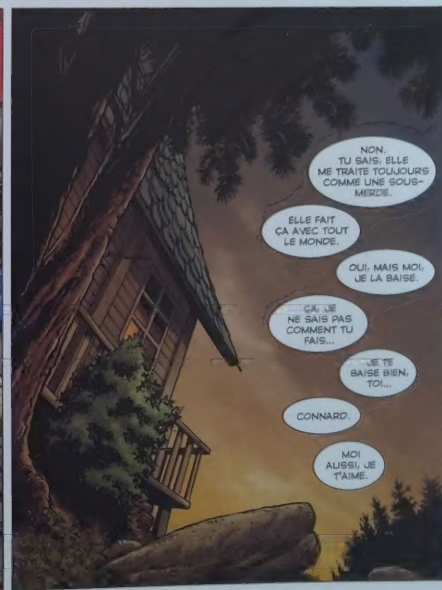
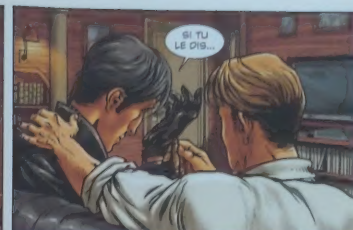
Fumer nuit gravement à la santé

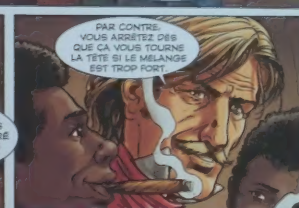
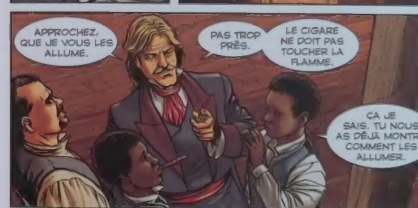
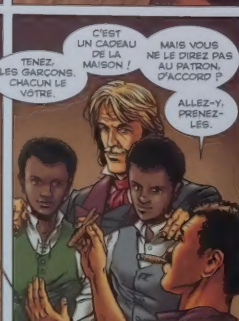
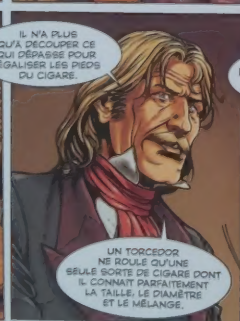
Les Carnets d'Éric Stalner : <http://stalner.blogspot.com>

www.glenat.com

© 2009 Éditions Glenat-B.P. 177 - 38008 Grenoble Cedex
Tous droits réservés pour tous pays.
Dépôt légal : juin 2009
ISBN : 978-2-7234-6871-8
Arrêté d'imprimerie en Belgique en juin 2009 par Lesaffre,
sur papier provenant de forêts gérées de manière durable.

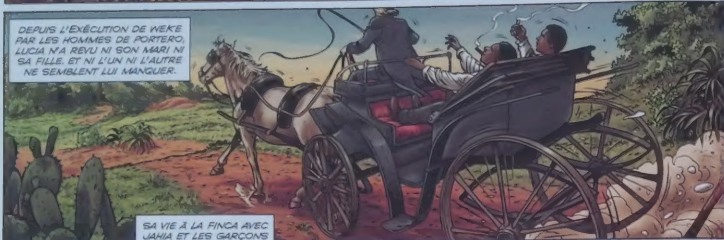








PEU IMPORTE, NOUS SOMMES UNE FAMILLE.

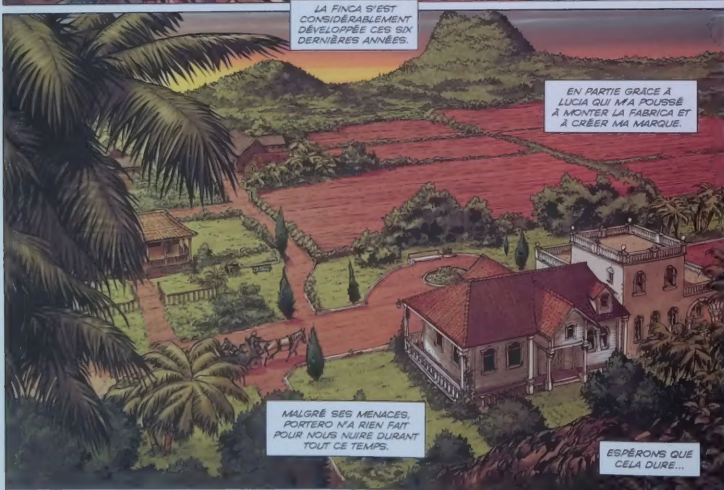


DEPUIS L'EXÉCUTION DE WERE PAR LES HOMMES DE PORTERO, LUCIA N'A REVU NI SON MARI NI SA FILLE. ET NI L'UN NI L'AUTRE NE SEMBLENT LUI MANQUER.

SA VIE À LA FINCA AVEC JANIA ET LES GARÇONS LUI CONVIENT.



ET ELLE ME CONVIENT AUSSI...



LA FINCA S'EST CONSIDÉRABLEMENT DÉVELOPPÉE CES SIX DERNIÈRES ANNÉES.

EN PARTIE GRÂCE À LUCIA QUI MAI POURSUIVI À MONTER LA FABRICA ET À CRÉER MA MARQUE.

MALGRÉ SES MENACES, PORTERO N'A RIEN FAIT POUR NOUS NUIRE DURANT TOUT CE TEMPS.

ESPÉRONS QUE CELA DURE...



MAMAN !

VIENS VOIR !

QU'EST-CE QUE C'EST QUE CA VOUS FUSEZ, MAINTENANT ?!

C'EST DIEGO QUI LES A FAIT FAIRE RIEN QUE POUR NOUS !

ET TU SAIS QUOI ? IL A DIT QU'UN JOUR C'EST NOUS QUI ALLONS NOUS OCCUPER DE LA FINCA ET DE LA FABRICA !

EH BIEN, MALGRÉ TOUT LE RESPECT QUE JE LUI DOIS, JE CROIS QUE DON DIEGO RACONTE PAS MAL DES SORNETTES !



MAIS NON, JE SUIS TRÈS SÉRIEUX, JANIA. IL FAUT BIEN PENSER À L'AVENIR.

DIEGO !

ALORS, COMMENT CA S'EST PASSÉ ?

ILS SONT VENUS ? ILS ONT AMÈ LE MÉLANGE DE NOS CIGARES ? QU'EST-CE QU'ILS ONT DIT ?



PADRE !

TU ES REYENU !

BENICIO ! DOUCEMENT, MON GARÇON !



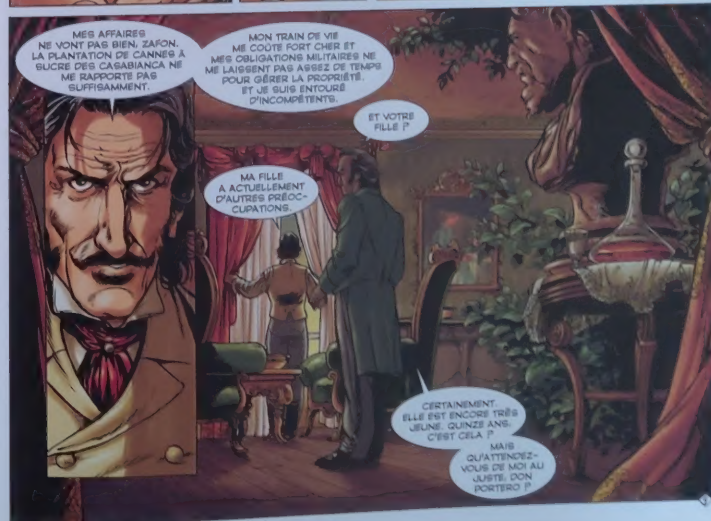
OUI, CA S'EST BIEN PASSÉ. IL N'Y A QUASIMENT PAS EU BESOIN DE NÉGOCIER. ET ILS VEULENT EXPORTER LES "FLOR DE LUNA" EN EUROPE.

ALLEZ, VIENS, PADRE ! VIENS

ATTENDS UNE MINUTE, BENICIO.



C'EST BON, LUCIA. JE VAIS M'OCCUPER DE LUI. JE LUI AVAIS PROMIS. NOUS AURONS TOUT LE TEMPS DE DISCUTER APRÈS, MON AMOUR.





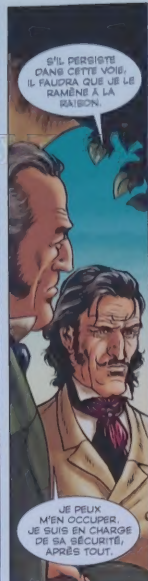
EH BIEN, COMME VOUS LE SAVEZ CERTAINEMENT, JE TIRE AUSSI QUELQUES REVENU D'UN COMMERCE MOINS OFFICIEL.

LA CONTREBANDE DE TABAC...

C'EST CELA.

ET CELA AUSSI DEVIENT TRÈS DIFFICILE, JE PENSEAIS QUE J'ALLAIS POUVOIR DÉVELOPPER CETTE ACTIVITÉ, MAIS ON ME MET DES BATONS DANS LES ROUES.

DON ELMO ELZAGUIRE NE M'AIME PAS, IL NE M'A JAMAIS AIMÉ, MAINTENANT QU'IL EST CAPITAINE-GOUVERNEUR DE L'ÎLE, IL CHERCHE À M'ABATTRE.



S'IL PERSISTE DANS CETTE VOIE, IL FAUDRA QUE JE LE RAMÈNE À LA RAISON.

JE PEUX M'EN OCCUPER, JE SUIS EN CHARGE DE SA SÉCURITÉ, APRÈS TOUT.



OUI, CE SERAIT BIEN AIMABLE.

MAIS CE N'EST PAS TOUT...

IL FAUT QUE JE RÉGLE CE PROBLÈME D'APPROVISIONNEMENT.

ET, POURQUOI PAS, UNE FABRICA POUR LA PRODUCTION.



POUR TRAITER EN DIRECT AVEC LES CONTREBANDIERS, IL ME FAUDRAIT MA PROPRE PLANTATION DE TABAC.

UNE FINCA DÉJÀ PROSPÈRE.



IL FAUT DU TEMPS POUR ARRACHER LE COTON ET REPLANTER DU TABAC.

CELA PEUT PRENDRE QUELQUES ANNÉES.



NON, IL ME LES FAUT MAINTENANT, ET JE SAIS EXACTEMENT OÙ LES TROUVER.

JE VOUS RECONNAIS BIEN LÀ, JAMAIS À COURT D'IDÉES.



VOUS NE SEREZ PAS DÉÇU, DON PORTERO.



VOUS AVEZ CARTE BLANCHE, ZAFON. ET JE SAURAI ÊTRE EXTRÊMEMENT RECONNAISSANT.



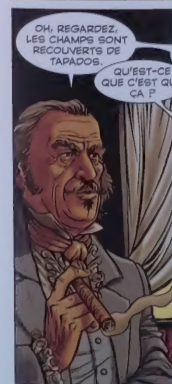
CELA FAIT DES MOIS QUE JE NE SUIS PAS SORTI DE LA HAVANE.

JE NE PENSEAIS PAS QUE LA CHARGE DE CAPITAINE-GOUVERNEUR M'OCCUPERAIT AUTANT.

DEPUIS LE TEMPS QUE LUCIA CASABIANCA DEMANDE À ME VOIR, JE NE POUVAIS PLUS LA FAIRE ATTENDRE. J'ÉTAIS UN GRAND AMI DE SON PÈRE.

LUCIA PORTERO, VOUS VOULEZ DIRE, DON ELZAGUIRE.

OUI, BIEN SÛR. CELA FAIT SI LONGTEMPS QU'IL SONT SÉPARÉS, ET C'EST BIEN LÀ LE PROBLÈME. JE NE PEUX PAS ME PERMETTRE DE LA FAIRE VENIR À LA HAVANE, CA FERAIT JASER.



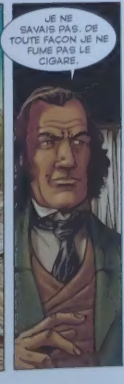
OH, REGARDEZ, LES CHAMPS SONT RECOUVERTS DE TABACOS.

QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?

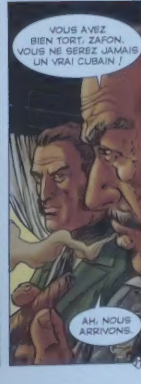


CE SONT DES VOILES DE COTON QUI METTENT LES FEUILLES DE CAPE À L'ABRI DU SOLEIL, DE LA PLUIE ET DES INSECTES.

CE SONT LES FEUILLES DE CAPE QUI VONT SERVIR D'ENVELOPPE AUX CIGARES. ELLES DOIVENT ÊTRE BELLES ET GRANDES, SANS TACHE NI DÉCHIRURE. C'EST POUR CELA QU'ON LES PROTEGE AVEC DES TABACOS.



JE NE SAVAIS PAS, DE TOUTE FAÇON JE NE FUME PAS LE CIGARE.



VOUS AVEZ BIEN TORT, ZAFON. VOUS NE SEREZ JAMAIS UN VRAI CUBAIN !

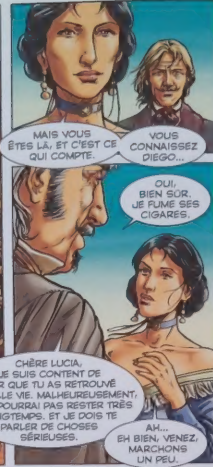
AH, NOUS ARRIVONS !



DON ELMO !
JE SUIS
SI CONTENTE DE
VOUS VOIR
ENFIN !

LUCIA,
CELA
FAIT SI LONG-
TEMPS...
TU AS
DO CROIRE QUE
JE T'AVAIS ABAN-
DONNÉE.

J'AI CRU
QUE VOUS NE
RECEVIEZ PAS MES
LETTRES.



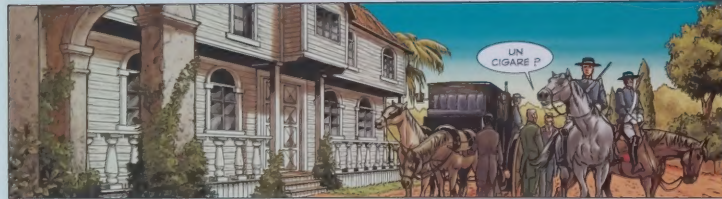
MAIS VOUS
ÊTES LÀ, ET C'EST CE
QUI COMPTE.

VOUS
CONNAISSEZ
DIEGO...

OUI,
BIEN SÛR,
JE FUME SES
CIGARES.

CHÈRE LUCIA,
JE SUIS CONTENT DE
VOIR QUE TU AS RETROUVÉ
UNE BELLE VIE. MALHEUREUSEMENT,
JE NE POURRAI PAS RESTER TRÈS
LONGTEMPS. ET JE DOIS TE
PARLER DE CHOSES
SÉRIEUSES.

AH...
EH BIEN, VENEZ
MARCHONS
UN PEU.



UN
CIGARE ?



POURQUOI PAS,
PUISQU'IL PARAÎT QU'ON
N'EST JAMAIS VRAIMENT
CUBAIN SI L'ON N'EN
FUME PAS.

J'AIME
À LE CROIRE,
EN EFFET.



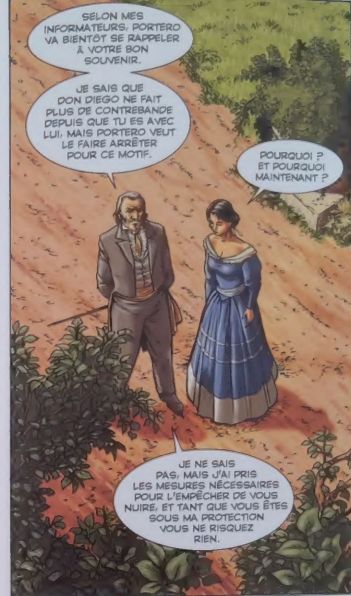
JE VOUS
ÉCOUTE.

IL S'AGIT
DE TON MARI,
PORTERO.

ET AUSSI
DE DON DIEGO, TON...
ENFIN, LE PÈRE DE
TON FILS.

IL Y A
LONGTEMPS QUE
TU N'AS PAS REVU
PORTERO ET TA
FILLE ?

BIENTÔT DIX ANS.
POURQUOI ?



SELON MES
INFORMATEURS, PORTERO
VA BIENTÔT SE RAPPELER
À VOTRE BON
SOUVENIR.

JE SAIS QUE
DON DIEGO NE FAIT
PLUS DE CONTREBANDE
DEPUIS QUE TU ES AVEC
LUI, MAIS PORTERO VEUT
LE FAIRE ARRÊTER
POUR CE MOTIF.

POURQUOI ?
ET POURQUOI
MAINTENANT ?

JE NE SAIS
PAS, MAIS J'AI PRIS
LES MESURES NÉCESSAIRES
POUR L'EMPÊCHER DE VOUS
NUIRE, ET TANT QUE VOUS ÊTES
SOUS MA PROTECTION
VOUS NE RISQUEZ
RIEN.



JE DOIS
RENTRE À LA
HAVANE.

JE TENAIS
ABSOLUMENT
À TE PRÉVENIR
MOI-MÊME.

ET SOIS
TRANQUILLE, TU
PEUX ME FAIRE
CONFiance.

J'AIMERAIS
VOUS CROIRE, DON ELMO,
MAIS C'EST DE PORTERO
QU'IL S'AGIT.



TRÈS BON
CIGARE.

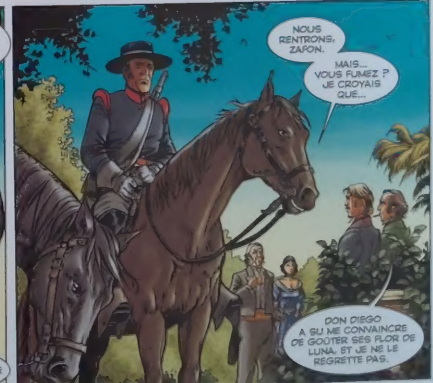
MERCI.

C'EST ELLE
LA FLEUR DE
LUNE ?



JE LE SAIS
BIEN, MAIS NOUBLE
PAS QUE JE DÉTIENS
LE POUVOIR SUR
CETTE ÎLE.

J'AIMERAIS
EN ÊTRE AUSSI SÛRE
QUE VOUS.



NOUS
RENTRONS.
ZAFON.

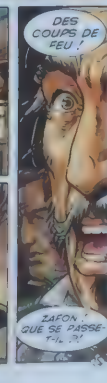
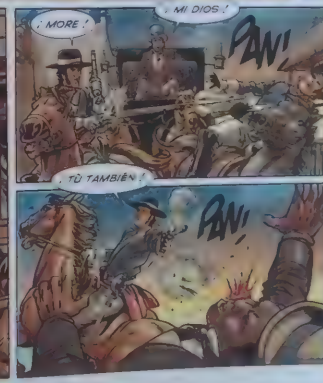
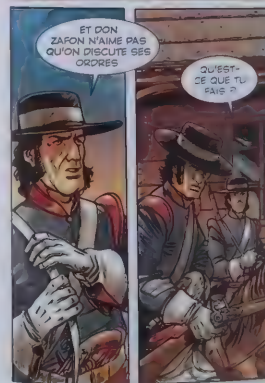
MAIS...
VOUS FUMEZ ?
JE CROYAIS
QUE...

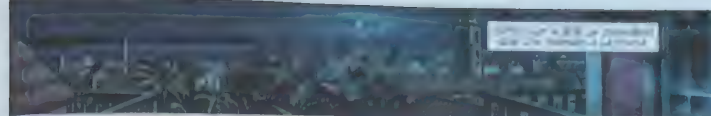
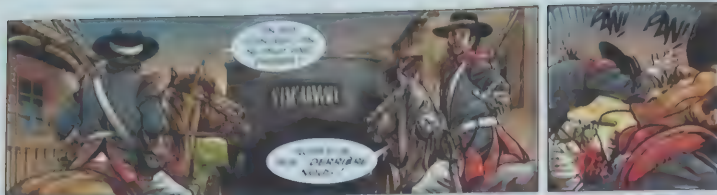
DON DIEGO
A EU ME CONNAISSANCE
DE GOUTER SES FLORES DE
LUNA. ET JE NE LE
REGRETTE PAS.

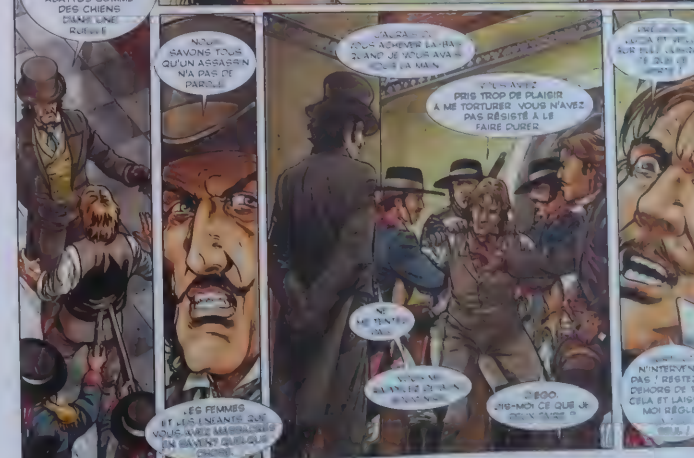
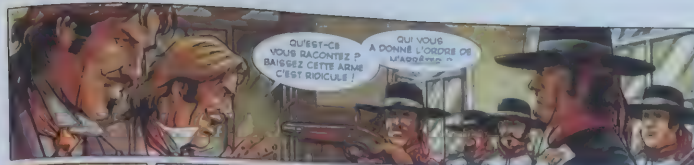


VOUS
AVEZ RAISON,
TOUT CUBA APPARTIEN
LORSQU'ON GOÛTE
UN CIGARE !

N'EST-CE PAS
CASTELLANO ?









DES UNE MÊME
VE N'AVAIS PENSÉ
À MALCO

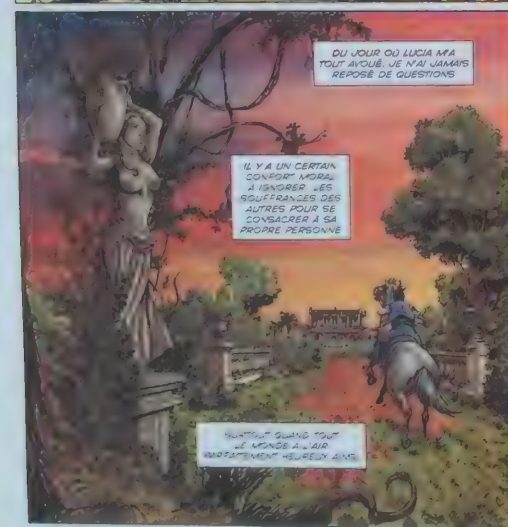


JE N'AI JAMAIS TRÈS BIEN EU
CE QU'ILUR AVAIT ÉTÉ RÉVÉLÉ
SUR LEUR NAISSANCE



MALCO A TOUJOURS
CONSIDÉRÉ MOI
COMME SA MÈRE

TOUT EN SACHANT
QU'IL ÉTAIT EN FAIT
LE FILS DE LUCIA



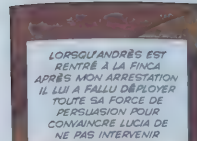
DU JOUR OÙ LUCIA M'A
TOUT AVOUÉ, JE N'AI JAMAIS
REPOSÉ DE QUESTIONS

IL Y A UN CERTAIN
CONFORT MORAL
À IGNORER LES
SOUFFRANCES DES
AUTRES POUR SE
CONCERNER À SA
PROPRE PERSONNE

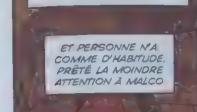
MAINTENANT QUAND TOUT
SE MISE EN AIR
RAPIDEMENT HEUREUX À NOUS



MÊME SI TOUT CELA
N'EST QU'UNE ILLUSION



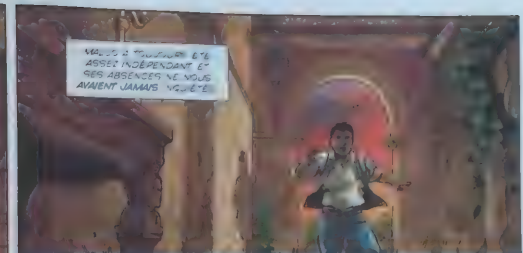
LORSQU'ANDRÉS EST
RENTRÉ À LA FINCA
APRÈS MON ARRÊSTATION
IL LUI A FALLU DÉPLOYER
TOUTE SA FORCE DE
PERSUASION POUR
CONVAINCRE LUCIA DE
NE PAS INTERVENIR



ET PERSONNE N'A
COMME D'HABITUDE,
PRÊTÉ LA MOINDRE
ATTENTION À MALCO



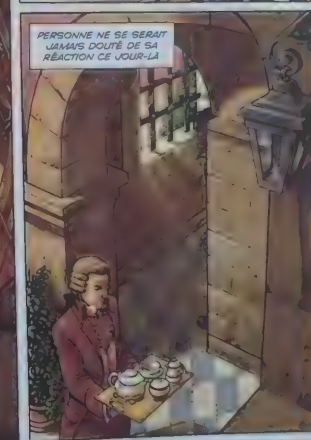
TITO NOUS A DIT
PAR LA SUITE QUE
SON FRÈRE ÉTAIT
PARTI JUSTE APRÈS
QU'ANDRÉS LEUR
EUT TOUT RACONTÉ



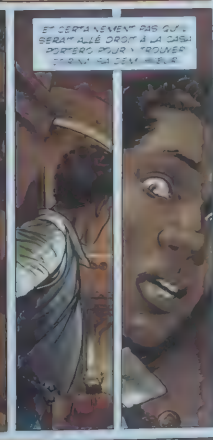
MALCO A TOUJOURS ÉTÉ
ASSEZ INDÉPENDANT ET
SES ABSENCES NE NOUS
AVAIENT JAMAIS VOUSÉ



IL NE D'AIT JAMAIS
OU IL ALLAIT, NI CE
QU'IL FAISAIT



PERSONNE NE SE S'ÉTAIT
JAMAIS DOUTÉ DE SA
RÉACTION CE JOUR-LÀ



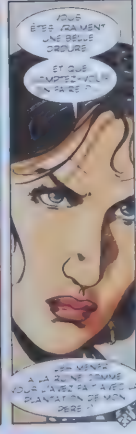
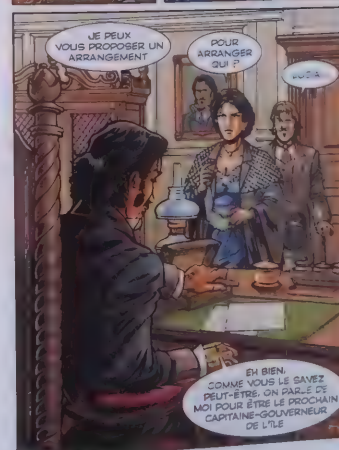
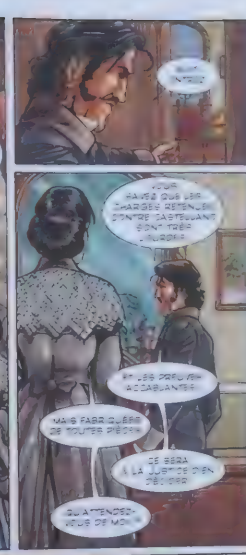
ET CERTAINEMENT PAS QUI
SERAIT ALLÉ OBTENIR À LA CUISINE
PORTER POUR Y TROUVER
D'ORDRE SA DEMI-SEULE

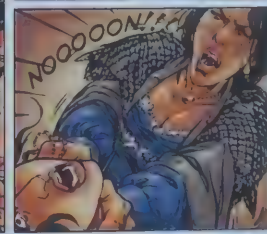
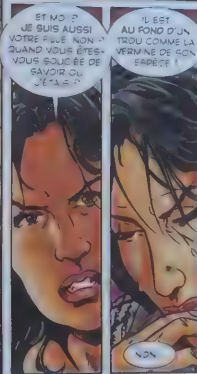
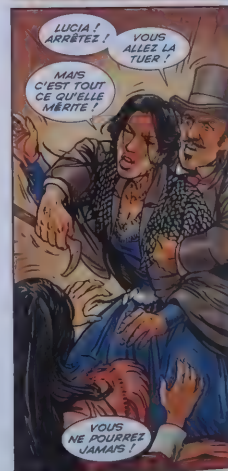
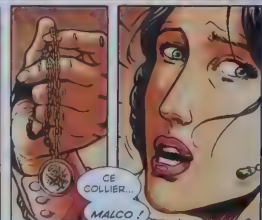


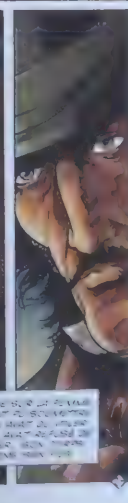
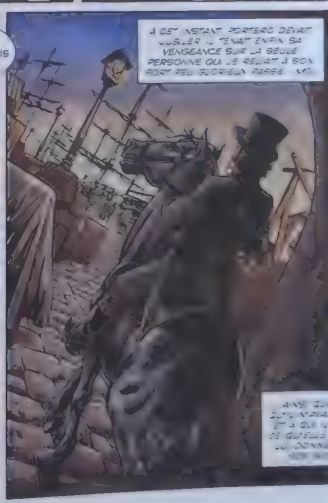
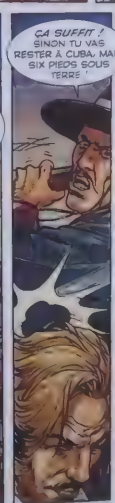
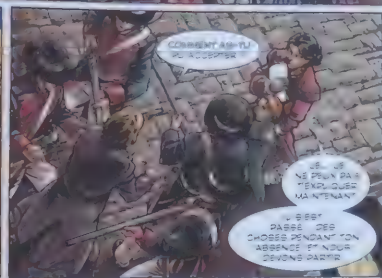
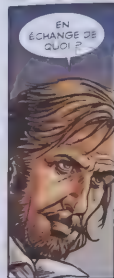
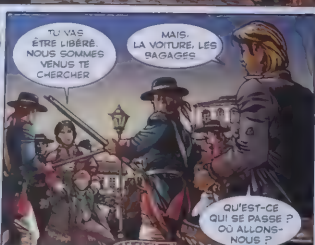
VOTRE DINER,
SEÑORITA.

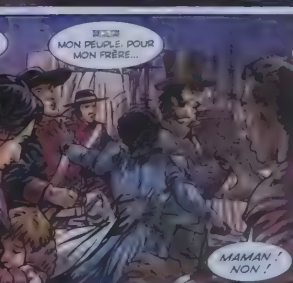
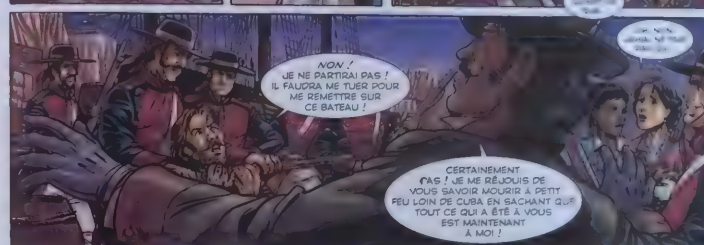
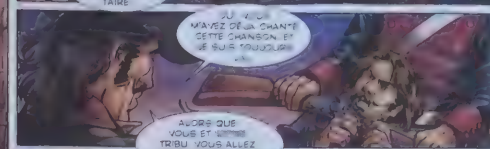
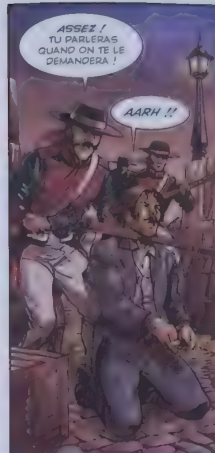
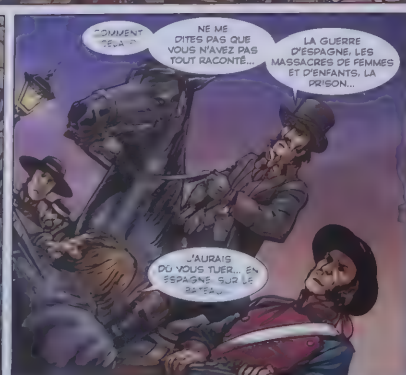
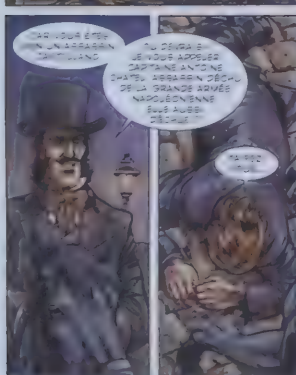
QU'EST-CE
J'ARRÊTE À LA
SA RA POUR
M'EN

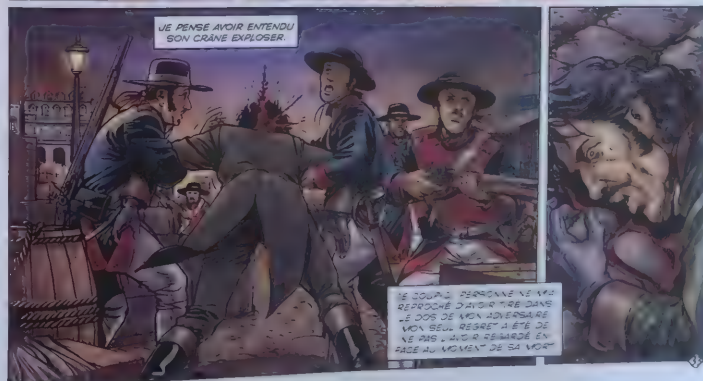
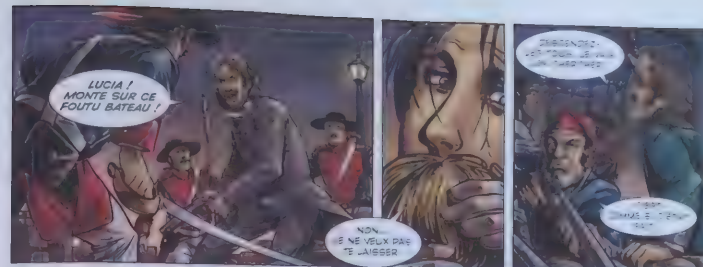
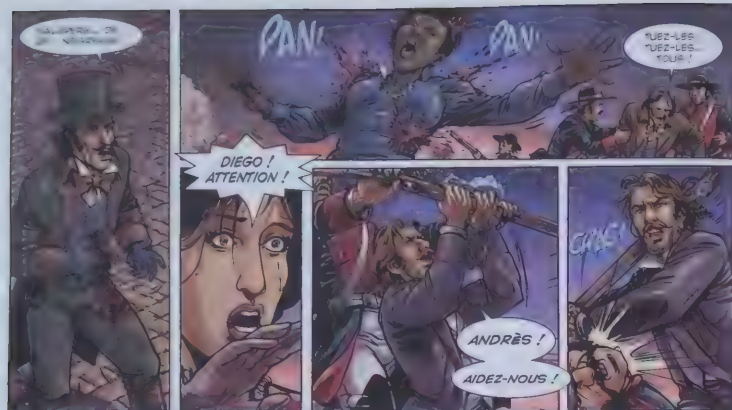












MAIGRÉ TOUT CE QUE J'AVAIS
AU DRE, OU MÊME PENSER, À
L'INSTANT, J'ÉTAIS SOULAGÉ
DE QUITTER CETTE ÎLE

J'AVAIS ESPÉRÉ Y REFAIRE
MA VIE ET OUBLIER MON PASSÉ
MAIS LA SÉLÉNITÉ QUE LE MARI
IGNORE LES DISTANCES QUAND
IL DÉCIDE DE VOUS RATTRAPER

JE COMPTAIS SUR CUBA POUR
ME LIBÉRER DE MES CHÂÎNES
ET JE REVENAIS EN PORTANT
DES BIEN PLUS LOURDES ALEX
POIGNETS ET AU CŒUR

LIBRE !
ENFIN !

ÇA, Y EST,
LUCIA, C'EST FINI, JE...
JE SUIS DÉSOLÉ DE CE QUE
J'AI DIT SUR LE PORT.
JE NE SAVAIS PAS.

ÇA NE FAIT
RIEN... SÉRÈNE-MOI !
ET PROMETS-MOI QU'ON
NE REVIENDRA
JAMAIS !

HEIN ?

JE NE
VUDDRAIS PAS
JOUER LES RABAT-JOIE
MAIS NOUS NE SOMMES
PAS ENCORE TIRÉS
D'AFFAIRE

S'ILS ONT
DONNÉ L'ALERTE,
NOUS POURRIONS BIEN
NOUS FAIRE TIRER COMME
DES LAPINS EN PASSANT
LE PORT...

VIENS,
TITO.

TA MÈRE
NOUS A SAUVÉS
SANS ELLE, NOUS
SERIONS TOUS
MORTS.

MAIS,
COMMENT JE
VAIS...

NOUS
ALLONS NOUS
OCCUPER DE
TOI.

ÇA N'A PAS
L'AIR DE BOU SÈRE
LS NE NOUS ONT OULI-
STRÉS PAS ENCORE
SÉRIEUSEMENT.

C'EST BON
NOUS ALLONS
Y ALLER !

MÊME
MORTS.

EN DIT-
QUE NOUS ALLONS
TE RENVOIER ENTE EN
BRIÈVE DUE 197
212 2021

NOUS SOMMES PARTIS COMME NOUS
SOMMES VENUS : LAISSANT UNE TRAÎNE
DE VIOLENCE ET DE MORT DANS NOTRE
SILLAGE, POUR REJOINDRE UN NOUVEAU
MONDE, ESPÉRANT Y VIVRE UNE
NOUVELLE VIE.

UNE SEULE QUESTION NOUS
HANTAIT À CE MOMENT-LÀ
POUR COMBIEN DE TEMPS ?

JE ME
DISAIS JUSTEMENT
QU'IL ME FAUDRAIT BIEN
UN ASSOCIÉ POUR
DÉMARRER MON
AFFAIRE

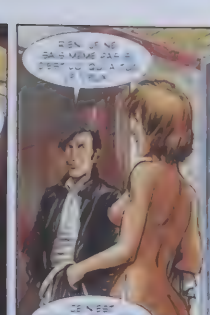
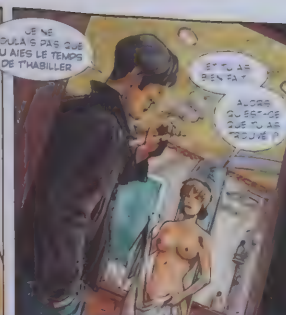
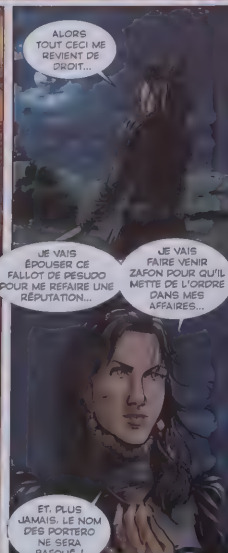
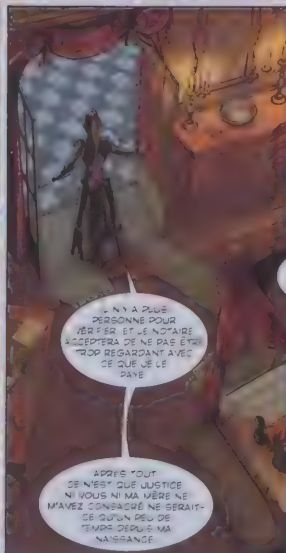
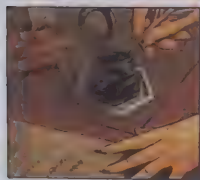
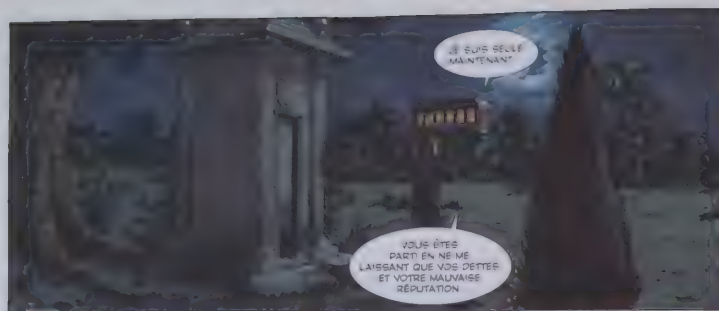
C'EST TRÈS
SÉRIEUX DE TA
PART ?

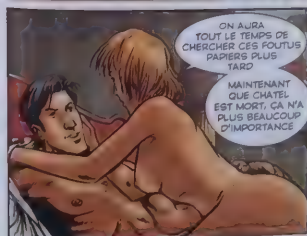
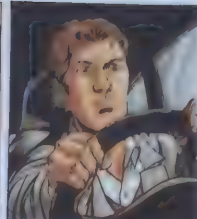
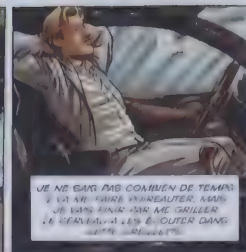
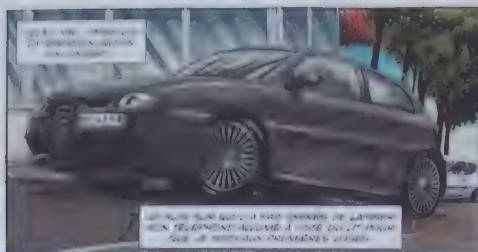
MAIS J'AI
DÉJÀ UNE AFFAIRE
QUE JE NE COMPTAIS PAS
LAISSER ENTRE DE
MAUVAISES MAINS

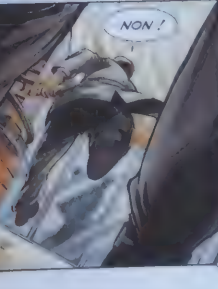
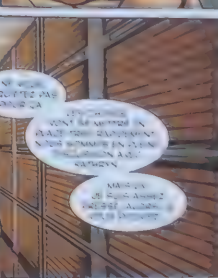
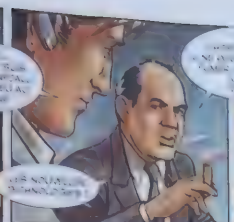
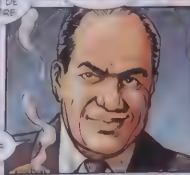
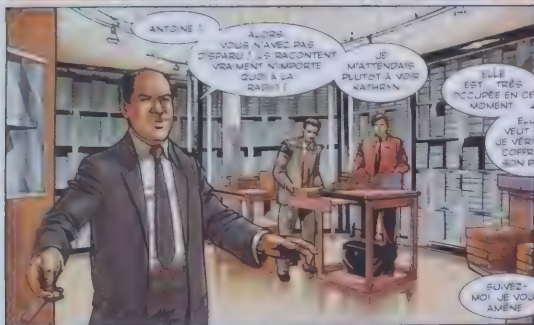
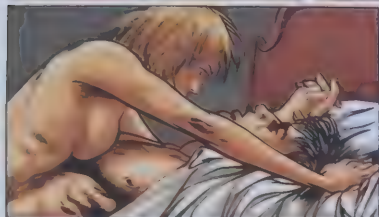
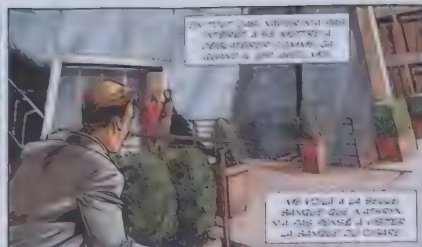
AU FUR ET À MESURE QUE CUBA
S'ÉLOIGNAIT VERS L'HORIZON, SES
PARFUMS ME REVENAIENT, DE L'ODEUR
ÂCRE DE LA SUEUR DES ESCLAVES
SUR LE PORT LE PREMIER JOUR, AUX
DÉLICATES AROMES DE MES CIGARES...

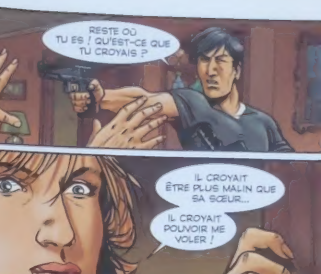
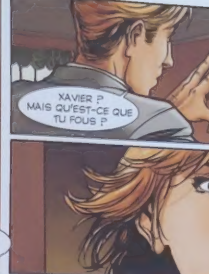
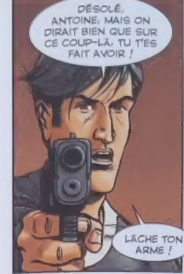
LES TITRES DE PROPRIÉTÉ DE LA FINCA
ET DE LA FABRICA ÉTAIENT TOUJOURS
À MON NOM PUISQUE JE N'AVAIS
SIGNÉ AUCUN ACTE DE VENTE.

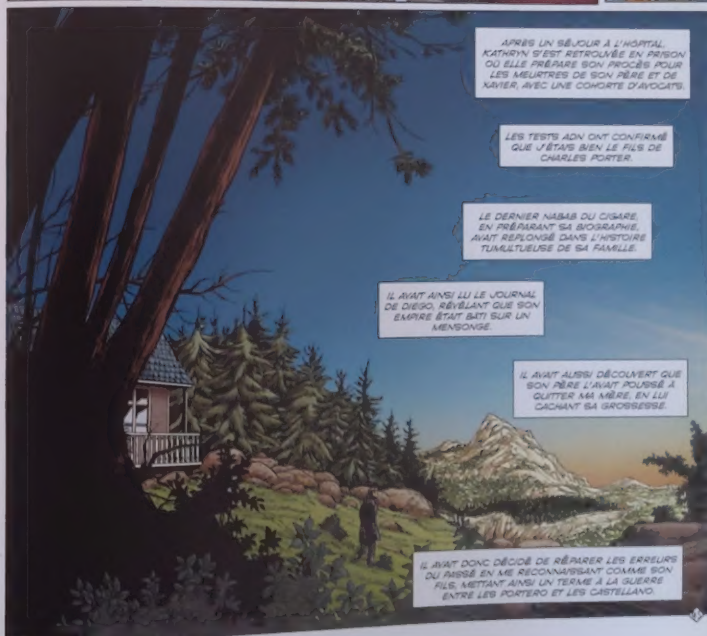
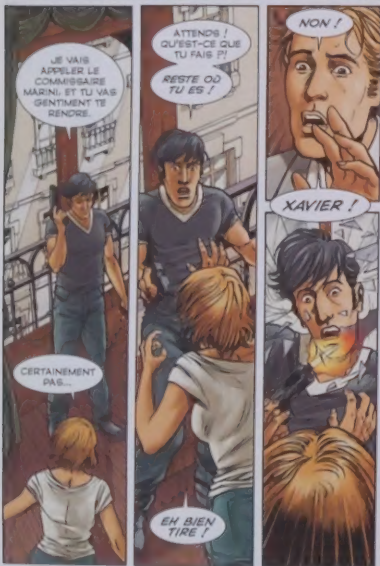
MAIS, MALGRÉ CE QUE JE DISAIS À
ANDRÉS, JE SAVAIS BIEN AU FOND
DE MOI QUE JE NE REVENDRAIS
JAMAIS LES VOUTES DES FLOR
DE LUNA S'ÉLEVER AU-DESSUS
DE MES CHAMPS DE TABAC.













CHOISIR UN CIGARE
EST UNE AFFAIRE TRÈS
PERSONNELLE.



LA VIE EST UNE AFFAIRE
TRÈS PERSONNELLE.

PARFOIS
TROP.

EN NE PENSANT QU'À
SA PETITE PERSONNE,
ON FINIT PAR SE
DÉTOURNER DE LA
VIE DES AUTRES.



COMME SI LEUR
PRÉSENCE ÉTAIT
UNE ÉVIDENCE QUE
RIEN NE PEUT
REMETTRE EN
QUESTION.



C'EST TRÈS ÉGOÏSTE,
MAIS AUSSI TRÈS
CONFORTABLE.



ET PLUS UN JOUR, LA VIE VOUS
RAPPELLE À L'ORDRE, ET VOUS
VOUS RETROUVEZ À FUMER UN
EXCELLENT CIGARE, SEUL.

COMME UN CON.



TOUT CELA N'AURA SERVI À RIEN.
JE N'AI PLUS BESOIN DE PROUVER
QUE LA FORTUNE DES PORTERO
A ÉTÉ VOLÉE AUX CASTELLANO
PUISQUE JE SUIS UN PORTERO
ET UN CASTELLANO.



À TROP VOULOIR GAGNER,
ON FINIT PAR TOUT PERDRE.

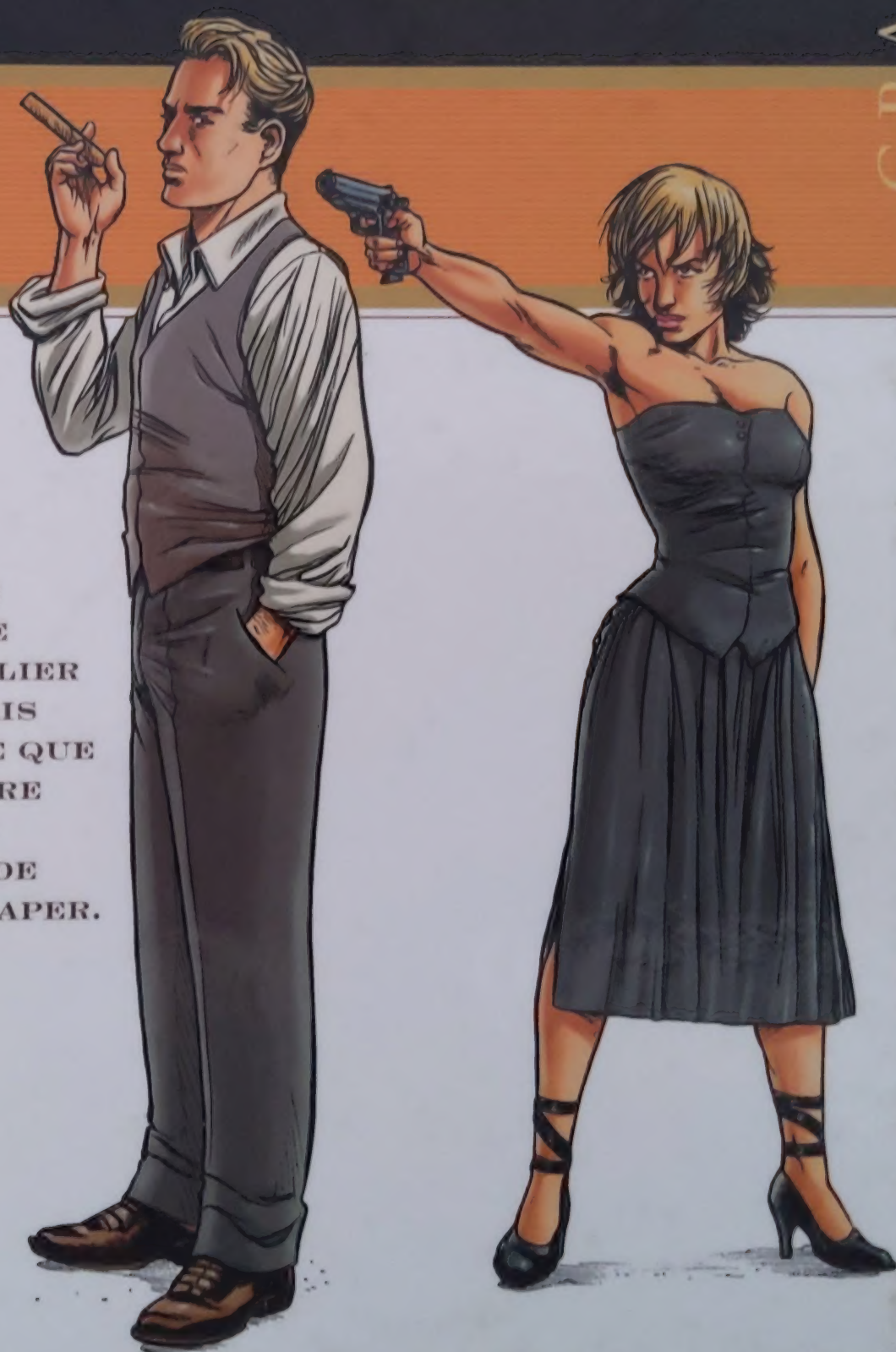
J'AI PERDU UN PÈRE
QUE JE N'AI PAS FAIT
L'EFFORT DE GAGNER.

ET SURTOUT, J'AI PERDU L'HOMME
DE MA VIE, DONT LA MORT ME
LAISSERA À JAMAIS UN GOUT AMER
QU'AUCUN CIGARE NE POURRA
JAMAIS MASQUER.

JE DOIS MAINTENANT IMAGINER UN NOUVEAU
AVENIR, POUR MOI ET POUR FLOIR DE LUNA.
UN AVENIR QUI POURRAIT BIEN COMMENCER
PAR UN VOYAGE À CUBA...

FLOR DE LUNA

1840.
J'AVAIS ESPÉRÉ
REFAIRE MA VIE
À CUBA ET OUBLIER
MON PASSÉ, MAIS
IL FAUT CROIRE QUE
LE PASSÉ IGNORE
LES DISTANCES
QUAND IL DÉCIDE
DE VOUS RATTRAPER.



ISBN 978-2-7234-6871-8



9 782723 468718
CODE PRIX GL40 73.3205.9

GRAFICA